

CONTORNI DI NOIR

Home Recensioni Interviste Che lingua parli? Segnalazioni In Arrivo cOltura! Noir all'improvviso

In Arrivo Libri in arrivo Segnalazioni

Patrizia Rinaldi – La danza dei veleni

Federica Politi | 7 maggio, 2019



Patrizia Rinaldi vive e lavora a Napoli. È laureata in Filosofia e si è specializzata in scrittura teatrale. Ha partecipato per diversi anni a progetti letterari presso l'Istituto penale minorile di Nisida. Nel 2016 ha vinto il Premio Andersen Miglior Scrittore. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo *La compagnia dei soli*, illustrato da Marco Paci, (SinnoS 2017), vincitore del Premio Andersen Miglior Fumetto 2017, *Un grande spettacolo* (Lapis 2017), *Federico il pazzo*, vincitore del premio Leggimi Forte 2015 e finalista al premio Andersen 2015 (SinnoS 2014), *Mare giallo* (SinnoS 2012), *Rock sentimentale* (El 2011), *Piano Forte* (SinnoS 2009). Per le Edizioni E/O ha pubblicato *Tre*, numero imperfetto (tradotto negli Stati Uniti e in Germania), *Blanca*, *Rosso caldo*, *Ma già prima di giugno* (Premio Alghero 2015) e *La figlia maschio* (2017).

In libreria dall' 8 maggio per **Edizioni E/O**, il suo nuovo romanzo **“La danza dei Veleni” Il ritorno di Blanca**, di cui vi riportiamo la trama:

La detective ipovedente Blanca e i suoi colleghi, il commissario Martusciello, l'agente scelto Carità, Liguori e Micheli, si ritrovano a dover risolvere due casi che sembrano scollegati: il traffico di animali illegali provenienti dall'estero e la morte di una donna, apparentemente avvenuta a causa del morso di un ragno, rarissimo e letale. Nel primo caso, delle circostanze fortuite porteranno a galla indizi che provocheranno la morte di due veterinari, mentre il secondo caso sembra opera di un assassino seriale che usa i ragni come armi, ma le vittime non sono collegate in alcun modo. Nel commissariato regna l'anarchia, ognuno conosce solamente un pezzo dell'indagine e spesso lo nasconde agli altri, il puzzle fatica a comporsi fino all'ultimo perché le vicende private dei personaggi si ergono come muri tra di loro: ognuno come un animale ferito cerca con le proprie forze di aprirsi la strada verso la verità, senza accorgersi di essere mutilato lontano dal resto della squadra. Blanca si dibatte nei suoi sentimenti per Liguori e cerca un riparo nell'amore di Micheli, pur non ricambiandolo. Di tutte le bestie che abitano questo romanzo è proprio Blanca la più selvatica.

Il ritorno di Blanca

Un personaggio più unico che raro nella letteratura poliziesca, la detective ipovedente Blanca Occhiuzzi, una scrittura altrettanto sorprendente e raffinata, un'indagine ben costruita. Questi gli ingredienti per una serie che ha già deliziato molti lettori e che prossimamente arriverà anche sugli schermi.

TAGS Rinaldi

Tweet

Mi piace 33

Salva

ULTIMI POST

Festival Le sfumature del giallo. Prima edizione 1 giugno 2019

Diego Collaveri – Il commissario Botteghi e il Mago. L'ultima illusione di Wetryk

Rosa Teruzzi – Ultimo tango all'Ortica

Delia Owens – La ragazza della palude

Intervista a Davide Savelli

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER

Nome

Email *

Iscriviti

GLI AUTORI

AA.VV. Abate Aderhold Adler-Olsen Adolfsson
 Albertini Cassinis Ales Allan Collins Allingham
 Aloe Aloni Altan Altieri Ambler Amphlett
 Anderson Angelini Sut Ani Animato Araldi
 Arango Arlidge Arona Arosio&Maimone
 Arrighi Aspe Assouline Astori Atkinson
 Atwood Auerbach Autieri Avalli Avanzato
 Axat AYi Bain Baker Bakowski Baldini
 Ballacchino Ballantyne Ballario Bannalec
 Baraldi Barbato Barber Barbieri Barclay
 Barnabas Barrella Barrett Bartelt Bartlett
 Bartolini Barton Basso Bastasi Battistella
 Bauer Beccaria e Granini Beccati Beckett
 Bedford Belle Belli Belloc Lowndes
 Benacquista Bengtsson Bergfeldt Bergler
 Berney Berry Berselli Bertolini Bertozzi