

Il lettore medio

- Very normal reader -

LETTORE MEDIO

La compagnia dei Soli (Rinaldi & Paci)

11 dicembre 2017 11 dicembre 2017 Paquito Catanzaro



“Niente è più emozionante nella vita che vedersi sparare addosso e non essere colpiti” (Winston Churchill)

Non è per attirare i lettori che ho scelto l’aforisma di Churchill. È questa, infatti, l’epigrafe che apre “La compagnia dei soli”, il graphic novel realizzato da Patrizia Rinaldi con le illustrazioni di Marco Paci edito da Sinnos.

Protagonisti tre ragazzini: un’orfana, finita presto in schiavitù; un nano, dotato di grandi doti acrobatiche e un cervello assai fino; il mite figlio di un tenente assetato di potere e di denaro. Sara, Izio e Pier Remigio non potrebbero essere più differenti l’uno dall’altro finché, un giorno, in ognuno di loro non germoglia il seme della ribellione.

Un desiderio di emanciparsi dettato dallo spirito di sopravvivenza, o magari dal non accettare le convenzioni; o, in modo assai più nobile, dal desiderio di scegliere da solo il proprio destino, preferendo alla spada i libri, e al potere l’abbraccio materno.

Sono questi gli elementi di una storia che si svolge, idealmente, in un posto senza nome che richiama come non mai la città di Napoli. Per quel mare sul quale scivola l’imbarcazione con a bordo Pier Remigio, ormai pronto per essere giustiziato; oppure un vulcano nelle cui viscere si nasconde Izio, con al seguito un gruppo di ragazzini, liberati dalla prigionia per quel senso di pietà che accomuna gli sventurati. Tra quei cunicoli bollenti si nasconde pure Sara, scappata da un orco che la teneva in ostaggio. I due comprendono che soltanto aiutandosi avranno salva la vita. Ogni passo è l’occasione per ricordare il proprio passato, quel che la vita ha insegnato loro a costo di sacrifici e di privazioni continue. Un tozzo di pane, un materno sorriso o la prospettiva di vedere sorgere il sole.

Una storia di ribellione e di fuga verso la libertà quella raccontata in modo più che convincente da Patrizia Rinaldi che continua a raccogliere consensi nella narrativa per ragazzi. Supportata da un lavoro per immagini nel quale Paci esprime il proprio talento e vede ripagate scelte grafiche non convenzionali per un fumetto: qualcuno potrebbe storcere il naso di fronte a volti e corpi talvolta sproporzionati eppure funzionali alla narrazione che, fino alla fine del graphic novel, scorre fluida lasciando il lettore, medio, molto soddisfatto.

Titolo: La compagnia dei Soli

Autore: Patrizia Rinaldi e Marco Paci (disegni)

Genere: Fumetto

Casa editrice: Sinnos

Pagine: 95

Anno: 2016

Prezzo: € 12,00

Tempo medio di lettura: 2 ore

Soundtrack consigliata: Terra mia (Pino Daniele), Jesce sole (Roberto De Simone)

Piatto consigliato: Del pane caldo con un filo d’olio.